



UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS
DE GRAN CANARIA

PROYECTO DOCENTE CURSO: 2004/05

14443 - LAS SOCI. METALÚRG.
EUROPEAS:PREHISTOR.RECIENTE DE
LA PEN.IBÉRICA

ASIGNATURA: 14443 - LAS SOCI. METALÚRG. EUROPEAS:PREHISTOR.RECIENTE DE LA PEN.IBÉRICA

CENTRO: Facultad de Geografía e Historia

TITULACION: Licenciado en Historia

DEPARTAMENTO: CIENCIAS HISTÓRICAS

AREA: Prehistoria

PLAN: 11 - Año 2001 **ESPECIALIDAD:**

CURSO: Tercer curso

IMPARTIDA: Anual

TIPO: Optativa

CREDITOS: 12

TEORICOS: 9

PRACTICOS: 3

Descriptores B.O.E.

Denominación: Las Sociedades Metalúrgicas Europeas: Prehistoria Reciente de la Península Ibérica.

Créditos: Totales 12; Teóricos 9; Prácticos 3.

Breve descripción del contenido: Análisis de las sociedades complejas europeas en su momento más dinámico: La Edad de los Metales, con especial referencia a la Península Ibérica y a la aparición de los primeros pueblos de nombre conocido.

Vinculación a áreas de conocimiento: Prehistoria/Arqueología.

Temario

TEMARIO:

ASIGNATURA: LAS SOCIEDADES METALÚRGICAS EUROPEAS. PREHISTORIA RECIENTE DE LA PENÍNSULA IBÉRICA.

PROGRAMA TEÓRICO.

PRIMER BLOQUE:

1. EL FENÓMENO MEGALÍTICO. Europa y Península Ibérica.
2. LOS ORÍGENES DE LA METALURGIA.
3. EL CALCOLÍTICO EN EUROPA.
4. LA EDAD DEL BRONCE EN EL EGEO.
5. EL BRONCE ANTIGUO Y MEDIO EN EUROPA.
6. EL BRONCE FINAL EN EUROPA.
7. LA PRIMERA EDAD DEL HIERRO EN EUROPA.
8. LA SEGUNDA EDAD DEL HIERRO EN EUROPA.

SEGUNDO BLOQUE:

9. LA FORMACIÓN DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS EN LA PENÍNSULA IBÉRICA. EL CALCOLÍTICO.
10. EL BRONCE ANTIGUO EN LA PENÍNSULA IBÉRICA.
11. EL BRONCE MEDIO EN LA PENÍNSULA IBÉRICA.

12. EL BRONCE FINAL Y LA PRIMERA EDAD DEL HIERRO.
13. LAS CONSECUENCIAS DE LOS CONTACTOS CON LAS SOCIEDADES ORIENTALES. TRANSFORMACIONES.
14. TARTESSOS A LA LUZ DE LA ARQUEOLOGÍA.
15. LOS PUEBLOS DEL ÁREA IBÉRICA.
16. LOS PUEBLOS DEL ÁREA NO IBÉRICA. El problema indoeuropeo.
17. LOS PUEBLOS DEL NORTE.
18. LOS PUEBLOS DE LA MESETA.
19. LOS CELTÍBEROS.
20. LOS LUSITANOS.
21. LOS PUEBLOS DEL VALLE DEL EBRO.

Conocimientos Previos a Valorar

Es imprescindible que el alumno posea una mínima formación humanística y conozca la importancia que las diversas fuentes tienen y la relación entre ellas; de esta manera estará capacitado para poderlas confrontar y comparar trasladando esos resultados a un contexto histórico, rechazando aquellos datos que sean rigurosamente científicos. En definitiva, capacidad para discriminar.

Deberá, también, tener presentes los conocimientos que sobre la Prehistoria Europea se han impartido en cursos anteriores ya que, inexcusablemente, constituyen el soporte precedente y el punto de partida de las sociedades que, en todas sus vertientes, tienen ahora que observar, analizar y entender

Objetivos Didácticos

Ofrecer una visión completa de los últimos momentos de las sociedades prehistóricas europeas en el momento más dinámico de su existencia, sus procesos de transformación y el germen del surgimiento de las primeras grandes culturas históricas europeas.

Analizar las causas de los procesos de cambio y transformación de estas sociedades, su desarrollo tecnológico y cultural hasta configurarse en pueblos de nombre conocido históricamente.

Establecer una secuencia comparativa y de confrontación y/o comprobación de los datos aportados por las diversas fuentes que, a menudo, expuestos desde diferentes ópticas, resultan contradictorios.

Iniciar al alumno en los procesos de crítica y criba que hay que realizar de las diversas fuentes para llegar al dato histórico real y veraz.

Metodología de la Asignatura

La asignatura está destinada a que el alumno de 3º de la Licenciatura de Historia tenga una visión clara, completa y, a la vez, concisa de los momentos, sin duda, de mayor dinamismo de la prehistoria europea. En esta época se producen algunas de las mayores innovaciones (metalurgia, urbanismo, jerarquización social y política, etc.) que terminarán por transformar las viejas estructuras de la prehistoria en elementos de gran dinamismo que abocan, en definitiva, en el surgimiento de los primeros estados europeos. Estos fenómenos se rastrean desde fines del neolítico, región por región, con especial incidencia en la Península Ibérica, llegando hasta el comienzo de la denominada Antigüedad en estos territorios. Se ofrecen los contenidos temáticos esenciales, ofreciendo una visión sintética del amplio repertorio cultural en que se configura Europa en la denominada Edad de los Metales.

Por ello la metodología que se va a emplear combina la explicación escueta de los procesos generales, acompañada de todo un despliegue gráfico (videos, diapositivas, transparencias, fotocopias, etc.) y una combinación de prácticas destinadas a comprender los procesos particulares (técnicas cerámicas, metalúrgicas, textiles, etc.).

Evaluación

Se efectuará mediante dos parciales eliminatorios a celebrar siguiendo el calendario que se determine. Cada parcial constará de tres preguntas teóricas a desarrollar, una lámina con diversos objetos arqueológicos para definir y clasificar y dos diapositivas, con la puntuación que para cada una de ellas se indique.

A la hora de calificar no se hallará nota media si uno o ambos parciales se han suspendido. Sólo en el caso de que ambos se hayan superado se hallará la nota media; en caso contrario en el ejercicio ordinario de Junio se examinará de la parte o partes que no se hayan superado. Al ejercicio de junio podrán, también, optar aquellos alumnos que habiendo superado ambos parciales deseen subir nota. No se reservarán partes de la materia para Septiembre, de tal manera que si ésta no es superada en Junio en su totalidad se irá al ejercicio de Septiembre con todo el contenido de la materia.

Criterios de calificación:

Es imprescindible la consulta de la bibliografía que se recomienda, tanto de la básica como de la que para cada uno de los temas se especifique. El simple conocimiento de los apuntes de clase no es suficiente para superar la asignatura puesto que lo que se ofrece en clase es un guión de la materia.

Dado que se trata de una asignatura de la especialidad de Humanidades es necesario que los conocimientos se expongan de la forma adecuada, dándoles una redacción esmerada e inteligible. Las faltas de ortografía no son admisibles, pues en la mayor parte de los casos cambian el sentido y significado de párrafos completos.

Asimismo, no se admitirán disparates, barbaridades o dislates, nombres incorrectos de autores o lugares y yacimientos que son indicativos de un desconocimiento bien de la materia o de la bibliografía recomendada.

Por ello, al margen de sistema de puntuación de cada pregunta, si concurren algunas de las circunstancias anteriormente citadas el examen se dará por no superado.

Descripción de las Prácticas

Las prácticas se llevarán a cabo en el laboratorio y tendrán una doble vertiente.

Una primera faceta de visualización de los procesos tecnológicos correspondientes a todo el periodo que se llevará a cabo, principalmente, con la proyección de documentales.

Una segunda fase, fundamentalmente experimental, en la que se reconstruirán las técnicas metalúrgicas (fabricación de moldes y herramientas), textiles (telares y prendas), cerámicas (formas y técnicas de decoración), líticas (talla de útiles), etc.

Por último habrá una visita guiada al Museo Canario.

Bibliografía

[1] Las sociedades tribales

Marshall D. Sahlins ; traducido por Francisco Payards

Labor, Barcelona (1984) - (3ª ed)

8433557335

[2] Prehistoria y arqueología de la Península Ibérica

preparada por el equipo docente formado por Martin Almagro Basch

Universidad Nacional de Educación a Distancia, Madrid (1990) - (6ª ed.)

8436219171

[3] Granjas, aldeas y ciudades: comercio y orígenes del urbanismo en la protohistoria europea

Peter S. Wells
Labor, Barcelona (1988)
8433562215

[4] La Edad del Hierro

María Belén Deamos, Teresa Chapa Brunet
Síntesis, Madrid (1997)
84-7738-447-9

[5] Nociones de prehistoria general

Jorge Juan Eiroa
Ariel, Barcelona (2000)
84-344-6624-4

[6] Apuntes de tipología prehistórica

Jorge Juan Eiroa García
Universidad de Murcia, Murcia (1989)
8476842066

[7] L'age du bronze en europe: (2000-800av. J.-C)

Briard, Jacques
Errance, Paris (1985)
290344210X

[8] Protohistoria de la Península Ibérica

Martín Almagro... [et al.]
Ariel, Barcelona (2001)
84-344-6625-2

[9] Los orígenes del Estado y de la civilización :el proceso de la evolución cultural

Elman R. Service
Alianza, Madrid (1984)
84-206-8003-4

[10] La edad de hierro en Europa

John Collis
Labor, Barcelona (1989)
8433561995

[11] The bronze age in Europe: an introduction to the prehistory of Europe, c. 2000-700 BC

J. M. Coles & A. F. Harding
Methuen, London (1979)
0416706509

Equipo Docente

JOSE ALBERTO BACHILLER GIL

(RESPONSABLE DE LA ASIGNATURA)

Categoría: TITULAR DE UNIVERSIDAD

Departamento: CIENCIAS HISTÓRICAS

Teléfono: 928458912 **Correo Electrónico:** abachiller@dch.ulpgc.es

WEB Personal: